



توصيف المقرر الدراسي (بكالوريوس)



اسم المقرر: توجيه القراءات
رمز المقرر: QRT1402
البرنامج: بكالوريوس
القسم العلمي: القراءات
الكلية: الدعوة وأصول الدين
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: الثانية
تاريخ آخرمراجعة: ١٤٤٥/٣/١٧ هـ



جدول المحتويات

- أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ٣
- ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. أنشطة تقييم الطلبة ٦
- هـ. مصادر التعلم والمرافق: ٦
- و. تقويم جودة المقرر: ٨
- ز. اعتماد التوصيف: ٨



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي

١. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

٢. نوع المقرر

<input type="checkbox"/> أخرى	<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	أ -
<input type="checkbox"/> اختياري				<input checked="" type="checkbox"/> إجباري	ب -

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الأولى- المستوى: الثالث)

٤. الوصف العام للمقرر

يشتمل المقرر على التعريف بعلم توجيه القراءات، ونشأته، ومراحلها، وأهم المؤلفات فيه، وأنواع التوجيه، ونماذج منها.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد.

٦- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد.

٧. الهدف الرئيس للمقرر

أن يكتسب الطالب المعارف والمهارات اللازمة التي تمكنه من توجيه القراءات السبع وبيان عللها.

٢. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
١	تعليم التقليدي	٢٠	%١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
٣	التعليم المدمج • التعليم التقليدي • التعليم الإلكتروني		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
٤	التعليم عن بعد		

٣. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٠	%١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
الإجمالي		٢٠	%١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
١,٠	المعرفة والفهم			
١,١	التعريف بعلم التوجيه والمصطلحات المتعلقة به.	٢٤	المحاضرة الحوار والمناقشة العروض التقديمية	الاختبارات التحريرية. تقويم الأنشطة. الخرائط المفاهيمية.
١,٢	وصف نشأة ومراحل علم توجيه القراءات مع تبين أهم ما يميز كل مرحلة.	٣٤		
١,٣	تعداد أهم الكتب المؤلفة في علم التوجيه.	٢٤		
١,٤	وصف أثر علم توجيه القراءات على العلوم الشرعية والعربية.	٢٤		
٢,٠	المهارات			
٢,١	تصنيف أنواع توجيه القراءات مع الاستشهاد لكل نوع.	١م	المحاضرة الحوار والمناقشة الواجبات والتكاليف	الاختبارات التحريرية تقويم الأنشطة والأبحاث
٢,٢	الربط بين علم توجيه القراءات وعلوم اللغة العربية.	٢م		
٢,٣	تحليل نماذج من القراءات مبرزا نوع التوجيه فيها.	١م		
٢,٤	تعليل أسباب التوجيه والاختيار في القراءات.	١م		
٢,٥	عرض آرائه بشكل مقنع مدعمة بالحجج والبراهين	٥م		

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
٣,٠	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
٣,١	العمل بشكل فعال ضمن فريق المقرر.	ق ١	التعلم التعاوني.	المتابعة والملاحظة.
٣,٢	استخدام الآليات والمصادر المناسبة لكتابة تقرير في أحد موضوعات المقرر.	ق ٣	التعلم الذاتي. حلقات النقاش.	المناقشة الشفهية. تقييم الواجبات.

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	<p>- تعريف التوجيه لغة واصطلاحًا، ومصطلحاته. أهمية علم التوجيه، وبيان صلته بالعلوم الأخرى، والعلوم والأدوات الواجب توافرها فيمن يقوم بالتوجيه.</p> <p>- نشأة علم التوجيه وتطوره، والمراحل التي مرّ بها:</p> <p>أولاً: مرحلة الآراء التوجيهية التي يدعو لها المقام.</p> <p>ثانياً: مرحلة التدوين في التوجيه، وفيها:</p> <p>أ- التوجيهات الفردية المنثورة في ثنايا الكتب.</p> <p>ب- الكتب المؤلفة في التوجيه استقلالاً، وتتضمن: الكتب المؤلفة في التوجيه لقراءة واحدة، والتوجيه للقراءات السبع، وللقراءات العشر، ولما زاد عن العشر.</p>	٢
٢	<p>- أسباب توجيه القراءات والتأليف فيه.</p> <p>أنواع توجيه القراءات، ونماذج منها: التوجيه بالرواية والنقل، ونماذج منه.</p> <p>التوجيه بالآية القرآنية، ونماذج منه. التوجيه بالقراءة المتواترة، ونماذج منه.</p>	٢
٣	<p>التوجيه بالحديث النبوي، ونماذج منه. التوجيه بالقراءة الشاذة ونماذج منه.</p> <p>التوجيه بالتفسير وأسباب النزول، ونماذج منهما، وأثر اختلاف القراءات في الاختلاف بين المفسرين.</p>	٢

٤	التوجيه بالسياق، ونماذج منه. التوجيه بما جاء على الأصل، ونماذج منه. التوجيه برسم المصحف، ونماذج منه.	٢
٥	التوجيه اللغوي والصوتي ونماذج منهما. التوجيه بلغات العرب وأمثالهم وأشعارهم، ونماذج منها.	٢
٦	التوجيه النحوي، وقواعده (١)، ونماذج تطبيقية لها.	٢
٧	التوجيه النحوي، وقواعده (٢)، ونماذج تطبيقية لها.	٢
٨	التوجيه الصرفي، وقواعده، ونماذج تطبيقية لها.	٢
٩	التوجيه البلاغي، ونماذج منه.	٢
١٠	التوجيه الفقهي، ونماذج منه. التوجيه العقدي، ونماذج منه. توجيه مُشكّل القراءات العشرية المتواترة، ونماذج منه.	٢
٢٠	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	التكاليف والواجبات والعروض وملف الإنجاز.	مستمر	١٠%
٢	المناقشات الشفوية.	مستمر	١٠%
٣	اختبار نصفي تحريري.	السادس	٢٠%
٤	اختبار نهائي تحريري.	الحادي عشر	٦٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

١. معالم التوجيه والاحتجاج للقراءات القرآنية المتواترة، دراسة تأصيلية للدكتور محمد علوة.
٢. شرح الهداية في القراءات السبع، لأحمد بن عمار المهدي، ومقدمة تحقيقه للدكتور حازم حيدر.
٣. الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، لأبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي.

المرجع الرئيس للمقرر

<p>٤. التوجيه البلاغي للقراءات القرآنية، للدكتور أحمد سعد محمد. ٥. القراءات وأثرها في التفسير والأحكام للدكتور محمد عمر بازمول. ٦. توجيه مشكل القراءات العشرية الفرشية؛ لغة وإعرابًا وتفسيرًا، للدكتور عبد العزيز الحربي.</p>	
<p>١. إعراب القراءات السبع وعللها، للحسين بن أحمد بن خالويه. ٢. حجة القراءات، لأبي زرة عبد الرحمن بن زجلة. ٣. الحجة للقراء السبعة، لأبي علي الحسن بن عبد الغفار الفارسي. ٤. المفردات في غريب القرآن، للراغب الأصفهاني. ٥. المنهج الصوتي في توجيه القراءات القرآنية، للدكتورة مي فاضل الجبوري. ٦. الإعجاز البياني في ضوء القراءات القرآنية للدكتور أحمد الخراط. ٧. أثر اختلاف القراءات الأربعة عشر في مباحث العقيدة والفقہ للدكتور وليد المنيسي. ٨. معالم الإعجاز العقدي في القراءات القرآنية، دراسة تطبيقية، للدكتور أحمد السديس. ٩. المغني في توجيه القراءات العشر المتواترة للدكتور محمد سالم محيسن. ١٠. بحث موارد توجيه القراءات القرآنية للأستاذ الدكتور عبدالرحيم بن عبدالله عمر الشنقيطي. ١١. بحث توجيه القراءات بالسنة النبوية للأستاذ الدكتور حسين بن محمد العواجي.</p>	<p>المراجع المساندة</p>
<p>مواقع المعاهد القرآنية، والمكتبات الإلكترونية؛ مثل: موقع المكتبة السعودية الرقمية، وموقع المكتبة الوقفية، الحسابات الإلكترونية المتخصصة في القراءات، تطبيق اتساق، وشروح الشاطبية على اليوتوب؛ مثل: شرح فضيلة الدكتور: محمد عصام القضاة.</p>	<p>المصادر الإلكترونية</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>أخرى</p>

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
<p>-قاعة دراسية تَسَع ٣٠ طالبًا.</p>	<p>المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)</p>
<p>- الحاسب الآلي. -جهاز العرض (البروجكتر). -السبورة الذكية.</p>	<p>التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)</p>

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
مباشر: تقرير المقرر. غير مباشر: استبانة تقييم المقرر للطلاب.	أعضاء هيئة التدريس الطلاب	فاعلية التدريس
مباشر: تصحيح عينة عشوائية. نموذج الاختبارات المعيارية. غير مباشر: استبانة تقييم الطلاب للمقرر.	منسقي المقررات الطلاب	فاعلية طرق تقييم الطلاب
غير مباشر: استبانة تقييم الطلاب للمقرر	الطلاب	مصادر التعلم
مباشر: تقرير المقرر	الطلاب، أستاذ المقرر، قيادات البرنامج	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

مجلس قسم القراءات	جهة الاعتماد
الجلسة السادسة للعام الجامعي ١٤٤٥ هـ	رقم الجلسة
١٤٤٥/٣/١٨ هـ	تاريخ الجلسة